

Литературное чтение является основой нравственного воспитания учащихся на уровне начального общего образования. Оно,являясь одним из базовых предметов на уровне начального общего образования, способствует формированию позитивного и целостного мировосприятия младших школьников. Средствами этого предмета формируется функциональная грамотность школьника и достигается результативность обучения в целом. Освоение умений чтения и понимания текста, формирование всех видов речевой деятельности, овладение элементами коммуникативной культуры, приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности – это те метапредметные задачи, которые целенаправленно и системно решаются в рамках данной предметной области. Именно чтение является основой всех видов получения информации, начиная с ее поиска в рамках одного текста или в разных источниках.

**Основной целью обучения** литературному чтению на неродном языке является развитие у ученика умений читать тексты, понимать содержащуюся в них информацию, который впоследствии сможет использовать свою читательскую деятельность каксредство самообразования.

Для достижения этой цели ставятся следующие разноплановые предметные **задачи:**

1.понимание содержания: определять и выделять основную событийную или иную линию произведения, выделять тематику и проблематику (духовно-нравственная);

2.извлечение художественной информации: выделять основную мысль автора, понять образное мышление писателя (духовно-эстетическая);

3.понимание формальных признаков произведения: определить жанр текста, главных и второстепенных героев (литературоведческая).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Особое место в рамках литературного чтения занимает накопление опыта самостоятельной (индивидуальной и коллективной) интерпретации художественного произведения, который развивается в разных направлениях читательской и речевой деятельности (от освоения детьми разных видов и форм пересказа текста до формирования умений анализировать текст, обсуждать его и защищать свою точку зрения; от формирования навыков учебного чтения по цепочке и по ролям до получения опыта творческой деятельности при инсценировке, драматизации и создании собственных текстов и иллюстраций по мотивам художественного произведения).

Круг детского чтения в программе определяется по нескольким основаниям. Первые два связаны с формированием мотивации к чтению и созданием условий для формирования технического умения чтения. Так, на начальном этапе обеспечен приоритет стихотворных текстов или прозаических текстов с повторяющимися словами, словосочетаниями, предложениями, абзацами (с целью создать впечатление успешности чтения, что очень важно в период формирования технического умения чтения). Также обеспечен приоритет текстов шуточного содержания, способных вызывать немедленнуюэмоцию радости и смеха (поскольку чувство юмора является основной формой проявления эстетического чувства в этом возрасте).

Тексты отобраны с учетом их доступности восприятию детей конкретной возрастной группы. Другие основания отбора текстов связаны с необходимостью соблюдения логики развития художественного слова от фольклорных форм к авторской литературе;с необходимостью решать конкретные нравственные и эстетические задачи, главные из которых складываются в определенную нравственно-эстетическую концепцию, развиваемую на протяжении всех четырех лет обучения; с необходимостью обеспечить жанровое и тематическое разнообразие, создавать баланс фольклорных и авторских произведений, произведений отечественных и зарубежных авторов, произведений классиков детской литературы и современных детских авторов конца XX – начала XXI века.

Существенной проблемой является методический отбор текстов для начального этапа обучения. В силу ограниченности языковых возможностей учащихся данной ступени тексты для чтения приходится обрабатывать и адаптировать. К приемам обработки и адаптации относятся сокращение, замена сложных грамматических конструкций на более легкие. При этом могут быть сохранены сложные слова, ранее незнакомые учащимся, но доступные пониманию. Важную роль играет также приведение текста в соответствие с условиями восприятия при помощи сносок, бокового словаря, иллюстраций. Именно использование опор является наиболее продуктивным способом методической обработки текстов и сближающим процесс иноязычного чтения с естественным. Одновременно происходит наращивание словаря учащихся, обогащается их языковой опыт, что позволяет постепенно усложнять смысловое содержание текстов, развивать читательские умения школьников.

Вывод: чтение на неродном языке как вид речевой деятельности и как опосредованная форма общения является самым необходимым на данном этапе. Процесс чтения базируется на технической стороне, то есть на навыках, которые представляют собой автоматизированные зрительно-речемоторно-слуховые связи языковых явлений с их значением, на основе которых происходит узнавание и понимание письменных знаков и письменного текста в целом и, следовательно, реализация коммуникативного умения чтения.

Практический компонент цели обучения чтению как опосредованной форме общения на неродном языке предполагает развитие у учащихся умения читать тексты с разным уровнем понимания содержащейся в них информации.

Однако при обучении чтению важно не только формирование у учащихся необходимых навыков и умений, обеспечивающих возможность чтения как опосредованного средства общения, но и привитие интереса к этому процессу.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМПЛАНЕ

На изучение предмета «Литературное чтение» на татарском языке отводится 2 часа в неделю во всех классах начального общего образования. Изучение литературного чтения на татарском языке в 1-ом классе начинается после окончания периода обучения грамоте, т.е. после Азбуки («Әлифба»). В 1-м классе на уроки литературного чтения отводится 20 часов, во 2-ом классе–68 часов, в 3-ем классе – 68 часов, в 4-ом классе – 68 часов. Всего 224 часа.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государстваРоссии;

овладение знаниями о культуре татарского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;

усвоение основных морально-нравственных норм татарского народа,умение соотносить их с морально-нравственными нормами русского народа и народов России;

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре всех

народов;

уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательныхзадач;

использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях,энциклопедиях;

овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построениярассуждений;

умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своемнение, аргументировать свою точкузрения.

Предметныерезультаты:

понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;

формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;

формирование читательской компетентности, потребности в систематическомчтении;

овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческихпонятий;

использование разных видов чтения:

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);

- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

- с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение);

умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

умениесамостоятельно выбирать интересующуюлитературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительнойинформации;

умениеустанавливатьпричинно-следственные связи и определять главнуюмысль произведения, делитьтекст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Виды речевой и читательской деятельности.** Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

**Аудирование.** Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственныевопросы.

**Чтение вслух.** Укреплениечтения какосновы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а такжепостепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения.

**Чтение про себя.** Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

**Говорение.** Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение

(согласие /несогласие). Умениеспорить, опираясь на содержание текста. Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.

**Письмо.** Выполнение письменных упражнений в рабочей тетради; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; мини-сочинения по иллюстрациям и рисункам художественных произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание SMS-сообщений, писем и поздравительных открыток, формулы вежливости).

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание и обсуждение текста (через систему вопросов и заданий), пониманиепереживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былине, гимне и т.д. Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определять характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направленияавторских переживаний в лирических текстах.В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительныесредства.

**Работа с учебными и научно-популярными текстами.** Осмысление содержания текста, выделение в тексте отдельных частей, ключевых слов, составление плана пересказа.

**Внеклассное чтение.** Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого иосознанного

интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры.

**Устное народное творчество.**Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование представления о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности лирического произведения(ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете.Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.

**Работа с текстами разных видов и жанров литературы.** Определение принадлежности текста к фольклору иликругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов.

**Работа с произведениями разных видов искусства** (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Общее и специфическое разных видов искусства.

**Элементы творческой деятельности.** Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение работать с иллюстрациями в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личнымивпечатлениями.

**Круг детского чтения.** Произведения устного народного творчества Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературыXIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах,повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образованиябудет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образованияи достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

Выпускник научится:

- работать с текстом: выделять нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; ориентироваться в книге и работать сразу с несколькими источниками информации; пользоваться словарями, периодическими изданиями и фондом школьной библиотеки;

- понимать то, что литература – это искусство слова, один из видов искусства.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1-йкласс (12ЧАСА)

**1. Устное народное творчество (2часа).**

Әкиятләр/ Сказки

Табышмак. / Загадки.

Санамышлар. / Считалки.

Тема 2. Кышны яратабыз./ Любим зиму (2часа).

Амина Бикчантаева. Салкын саф һава. / Холодный свежий воздух.

Афзал Нигъматуллин. Беренче кар. / Первый снег.

Тема 3. Тылсымлы сүзләр / Волшебные слова (1часа).

Бари Рахмат. Рәхмәт. / Спасибо.

**Тема 4. Минем туган көнем / Мой день рождения ( 1 часа).**

Зиннур Хуснияр. Курчак алдылар миңа./ Мне купили куклу.

**Тема 5. Минем гаиләм / Наша семья (2 часа).**

Гулшат Зайнашева. Әбиемне яратам./ Люблю бабушку.

Закия Туфайлова. «Әни» сүзе. / Слово «мама».

**Тема 6**. **Яз килә/ Весна идет (2 часа)**

.Нури Арслан. Яз. / Весна.

Язгы авазлар. / Весенние звуки. По Г.Тукаю

**Тема 7. Матур җәй / Прекрасное лето (2 часа).**

Роберт Миннуллин. Болыт. / Облако.

Бари Рахмат. Су./ Вода.

2-й класс (34часов)

Тема 1. Белем бәйрәме / Праздник знаний (3 часов).

Ринат Маннан. Исәнме, мәктәп! / Здравствуй, школа!

Бари Рахмат. Мәктәпкә./ В школу.

Михаил Пляцковский. Өйрәтәләр мәктәпләрдә./ Учат в школе.

Барлас Камалов. Иң күңелле көн. / Самый веселый день.

Гульшат Зайнашева. Бер атнада ничә көн? / Сколько дней в неделе?

Тема 2. Устное народное творчество (3часа).

Табышмаклар. /Загадки.

Санамышлар. / Считалки.

Мәзәкләр. / Шутки.

Тема 3. Көзге муллык. / Осеннее богатство (5часов).

Лябиб Лерон. Яфрак бәйрәме./ Праздник листьев.

Айгуль Ахметгалиева. Көзге муллык. / Осеннее богатство.

Ахмет Ерикей. Уңыш./ Урожай.

Русская народная сказка. Репка./ Рус халык әкияте. Шалкан.

Г. Гараева. Көз һәм балалар җыры. / Осень и дети.

Шаукат Галиев. Витамин эзли. / Ищет витамины.

Ринат Маннан. Помидор егете. / Помидорчик.

Васима Хайруллина. Толымлы суган./ Лук с косичками.

Фанис Яруллин. Көзге табын. / Осенние яства.

Афзал Нигъматуллин. Алмагач һәм алма. Яблоня и яблоко.

Тема 4. Туган илем / Родина моя (3часов).

Равиль Файзуллин . Җир өстендә ниләр бар?/Что есть на земле?

Резеда Валиева. Иң матур җир. / Самое красивое место.

Ахмет Рашитов. Кояшлы ил – безнең ил. / Наша страна – солнечная страна.

Энже Муэминова. Туган ил. / Родина.

Татарстан – минем республикам. / Татарстан – республика моя. (из журнала «Салават күпере»)..

Тема 5. Кыш килде / Зимние забавы(4часов).

Джават Тарземанов. Кыш. / Зима.

Закия Туфайлова. Кыш килде. / Зима наступила.

Галимзян Латыйп. Кыш шатлыклары. / Зимние радости.

Галимзян Латыйп. Яңа ел җыры. / Новогодняя песня.

Музахит. Яңа ел кайдан килә? /Откуда приходит Новый год?

Назиба Сафина. Кышкы җыр. / Зимняя песня.

Гасим Лотфи. Кар бөртекләре. / Снежинки.

Тема 6. Безнең гаилә / Наша семья (4часов).

Рафис Корбан. Атна көннәре. / Дни недели.

Габдулла Тукай. Безнең гаилә. /Наша семья.

Закия Туфайлова. Шофер булам. / Буду шофером.

Амина Бикчантаева. Дәү әнием. / Бабушка моя.

Рустем Мингалим. Крокодил күрдек. / Видели крокодила.

Айгуль Ахметгалиева. Безнең өйдә. / У нас дома.

Роберт Миннуллин. Уятыйм әле. / Разбужу-ка, я.

Хакимзян Халиков. Без ничәү? / Сколько нас?

Тема 7. Кошлар – канатлы дуслар / Птицы – крылатые друзья

(4часов).

Гасим Лотфи. Балалар ярдәм итә./ Дети помогают.

Гарафи Хасанов. Кошларга ярдәм. / Помощь птицам.

Фанис Яруллин. Чыпчык. / Воробей.

Шайхи Маннур. Исәнмесез, кошкайлар! / Здравствуйте, птички!

Гасим Латыйп. Тукран. / Дятел.

Музахит. Күгәрченнәр гөрлиләр. / Голуби воркуют.

Муса Джалиль. Күке. / Кукушка.

Афзал Нигъматуллин. Песи һәм чыпчык. / Кот и воробей.

Тема8. Яз килә / Идет весна (4часов).

Равиль Файзуллин. Кар кызы кая киткән? / Куда уходит Снегурочка?

Амина Бикчантаева. Апрель ае. / Месяц апрель.

Марс Шабаев. Ташу. /Половодье.

Роберт Миннуллин. Яз керде өебезгә. / Весна пришла в наш дом.

Закария Ахмеров. Агачлар да авырый. / Деревья тоже болеют.

Юлдуз Шарапова. Тузганак. / Одуванчик.

Идрис Туктар. Витаминнар./ Витамины.

Хакимзян Халиков. Рәхмәт сезгә, ветераннар! / Спасибо вам, ветераны! Рафис Гиззатуллин. Миләш нигә әче? / Отчего рябинакислая?

Тема9. Җәй / Лето (4часов).

Гульшат Зайнашова. Без – табигать дуслары. / Мы – друзья природы.

Ильдар Юзеев. Гөл нигә шиңгән? /Почему цветок высох?

Амина Бикчантаева. Колын. / Жеребенок.

Гульшат Зайнашова. Сабантуй.

Ринат Мәннан. Яратмыйм. / Не люблю.

Габдулла Тукай. Бала белән Күбәләк. / Ребенок и бабочка.

Проектная работа. «Мы - друзья природы».

3-й класс (34часов)

**Тема 1. Мин җәйне ничек үткәрдем?/ Как я провел лето? (4 часов).**

Дамир Гарифуллин. Август.

Эндже Авзалова. Көзге моңсулык. / Осенняя грусть.

Габдулла Тукайдан. Көз. /Осень.

Роберт Миннуллин. «К»лар тулган бакчага. / Огород полон «к».

Вакыф Нуриев. Китап. /Книга.

Газинур Морат. Туган тел./ Роднойязык.

Каюм Насыри. Акыллы һәм яхшы холыклы./ Умный,да еще и добрый.

Тема 2. Устное народное творчество (4часов).

Табышмаклар. /Загадки.

Әкият эзләре буйлап./ По следамсказок.

Әкият-табышмак. Бүре, кәҗә, кәбестә. / Сказка-загадка. Волк, коза, капуста.

Санамышлар. / Считалки.

Мәзәкләр./ Анекдоты.

Мәкальләр. / Пословицы.

**Тема 3.Кызык кызлар, малайлар */* Смешные девчонки, мальчишки ( 5 часов).**

Шаукат Галиев. Онытылган... / Забыл...

Ахмет Рашитов. Футболчы, имеш. / Подумаешь, футболист.

Ринат Маннан. Җиләк җыйганда. / Когда собирали ягоды.

Бари Рахмат. Бармаклар җитми. / Пальцев не хватает.

Муса Джалиль. Сәгать. / Часы.

Идрис Туктар. Ялкау өчен ботка суынган. /Для лентяя каша остыла.

Роберт Миннуллин. Малайлар сөйләшә./ Мальчики разговаривают.

Идрис Туктар. Авыраяк. / Копуша.

**Тема 4. Кыш, Яңа ел /Зима. Новый год (3 часов).**

Фатих Хусни. Беренче кар./ Первыйснег.

Виталий Бианки. Куян, Көртлек, Аю һәм Кыш бабай / Заяц, Куропатка, Медведь и ДедМороз.

Габдулла Тукай. Җир йокысы. / Сонземли.

Абдулла Ахмет. Кышкы матурлык./ Зимняя красота.

Роберт Миннуллин. Чыршы әйләнәсендә./ Вокруг ёлки.

.

**Тема 5. Туган җирнең кадерен бел / Береги родную землю (5 часов).**

Гумар Баширов. Нинди ул Татарстан? / Какой он Татарстан?

Равиль Файзуллин. Безнең КамАЗ. / Наш КамАЗ.

Роберт Миннуллин. Авыл малае белән шәһәр малае сөйләшкәне. / Разговор деревенского и городского мальчика.

Рашит Башар. Шәһәр төзим. / Строю город.

Эндже Авзалова. Бу гүзәллек яшәрме? / Сохранится ли эта красота?

Гариф Галиев. Туган ил кайдан башлана? / С чего начинается Родина?

Шаукат Галиев. Җирдә миңа ни кирәк? / Что мне нужно на Земле?

Анас Кари. Гөл янында. / У цветка.

Разиль Валиев. Зоопаркта. / В зоопарке.

Хакимзян Халиков. Ятим тургай. / Жаворонок-сирота.

Тема 6. Минем туганнарым. Яз / Мои родственники. Весна (4часов).

Роберт Миннуллин. Торам менә елмаеп. / Стою, улыбаюсь.

Резеда Валиева. Туган көндә. / В деньрождения.

Анас Хасанов. Сез ни әйтерсез икән? / А вы что скажете?

Фанис Яруллин. Кояштагы тап. / Пятно на солнце.

В.Осеева. Бер әби ич. / Бабка.

Шаукат Галиев. Җиргә язны кем китерә? / Кто приносит весну?

Дардеменд. Кояш нурлары./ Солнечниелучи.

**Тема 7. Кечкенә дусларыбыз / Маленькие друзья (4 часов).**

Гасим Лотфи. Батыркай / Смельчак.

Лиана Амирханова. Нәни дусларым. / Маленькие друзья.

Габдулла Тукай. Ташбака белән Куян. / Черепаха и Заяц.

Рафис Корбан. Пескәем. / Мой кот.

М.Галлямова. Дуслар. / Друзья.

Гумар Баширов. Песинең ял көне. / У кошки выходной.

Назип Мадьяров. Тукран. / Дятел.

Тема 8. Сәламәт тәндә – сәламәт акыл / В здоровом теле здоровый дух (5часов).

Йолдыз Шарапова. Татарстан **–**спорт иле / Татарстан **–** спортивная страна.

Галимзян Гильманов. Универсиада.

Хакимҗан Халиков. Хәрәкәттә **–** бәрәкәт / В движении**–**сила.

Сания Ахметзянова. Үрнәк алыйк./ Возьмём пример.

Ахмет Ерикей. Чисталык сөябез. / Любим чистоту.

Вахит Монасыйпов. Шифалы табиблар. / Полезные врачи.

Марзия Файзуллина. Җәй җитте. / Пришло лето.

Гариф Ахунов. Сабан туенда. / на Сабантуе.

Проектная работа.

4-й класс (34часа)

**Тема1. Белемле кеше – бай кеше/ Грамотный человек – богатый человек (3 часов ).**

Шәйхи Маннур. Хуш килдегез! / Добро пожаловать!

Резеда Валиева Рәсем дәресендә./ На уроке рисования.

Васима Хайруллина. Балачак утравы. / Остров детства.

Йолдыз. Күңелле тәнәфес. / Веселая перемена.

Габдулла Тукай. Кызыклы Шәкерт./ Забавный ученик.

Мухаммет Садри. Минем әби./ Моя бабушка.

**Тема 2. Устное народное творчество (3часов).**

Санамышлар. / Считалки.

Мәзәкләр. / Анекдоты.

Мәкальләр. / Пословицы.

Табышмаклар. /Загадки.

Әкиятләр. / Сказки.

**Тема 3**. **Татарстан – туган җирем / Татарстан – моя Родина (5 часов).**

Закия Туфайлова. Туган ил. / Родина.

Татарстан символлары. / Государственные символы Татарстана.

Фанис Яруллин. Татарстан байрагы./ Флаг Татарстана.

Муса Джалиль. Җилләр./ Ветры.

Ахмет Синагул. Татарстан җирләре./ Земля Татарстана.

Хасан Туфан. И нурлы Казан. / Лучезарная Казань.

Казан турында легендалар. / Легенды про Казань.

Лена Шакирзян. Сөембикә манарасы./ Башня Сююмбике.

Бари Рахмат. Зәңгәр күл. / Голубое озеро.

**Тема 4. Кышкы уеннар / Зимние забавы (4 часов).**

Госман Бакирдан. Кышкы уен. / Зимние забавы.

Гасим Лотфи. Песнәк белән Әнисә./Синица и Аниса.

Бари Рахмат. Кыш бабай елкада. / Дед Мороз на Новогодней ёлке (пьеса).

Раиса Ишмуратова. Яңа чана./ Новые санки.

**Тема 5. Китап – белем чишмәсе / Книга – источник знаний (3 часов).**

Хакимзян Халиков. Яңа дус таптым. / Новый друг.

Хасан Шабанов. Кадерлә син китапны. / Дорожи книгой.

Китап тарихыннан. / Из истории книг. (из журнала «Ялкын»).

Закия Туфайлова Безнең китапханәдә. / В нашей библиотеке.

Джавад Тарземанов. Якын дус./ Близкий друг.

Ризаэддин Фәхреддин. Уку әдәпләре. /Правила чтения.

Проектная работа. «Книга – наш друг».

**Тема 6. Дуслык / Дружба (5 часов).**

Резеда Валиева. Дуслык. /Дружба.

Васима Хайруллина. Әйдә, танышабыз. / Давай, знакомиться.

Идрис Туктар. Алма. / Яблоко.

М.Галлямова. Чын иптәш. / Настоящий друг.

Резеда Валиева. Кыңгырау чәчәк. / Колокольчик.

Бари Рахмат. Әби белән бабушка.

Татарская народная сказка. Куркак юлдаш. / Трусливый товарищ.

Л.Толстой. Бүре белән Тиен. / Волк и Белка.

**Тема 7. Яхшылыкта – яктылык** / **Доброта – свет**(3часов).

Сарвар Адхамова. Дуслар. / Друзья.

Ахсан Баян. Эт янында тиеннәр. / Белки около собак.

Даржия Аппакова. Шыгырдавыклы башмаклар. / Скрипучие башмаки.

**Тема 8. Яз / Весна (5 часов).**

Сажида Сулейманова. Әниләр бәйрәме. / Мамин праздник.

Резеда Вәлиева.Туган көндә. / В день рождения.

Гумар Баширов. Табигатьтә яз. / В природе весна.

Бари Рахмат. Сыерчыктан телеграмма. / Телеграмма от скворца.

Нәүрүз. /Навруз. Көндәлек матбугаттан. / из периодической печати.

Роза Хафизова. Нәүрүз килә. / Навруз идет.

Карга боткасы. / Грачиная каша (из журнала «Салават күпере»).

Роберт Миннуллин. Әйлән-бәйлән. / Хоровод.

Резеда Валиева. Җиңү көнендә. /День Победы.

Мадина Маликова. Һәйкәл янында./ У памятника.

Васима Хайруллина. Билгесез солдат. / Неизвестный солдат.

.

**Тема 9. Җәй / Лето (3 часов).**

Амина Бикчантаева. Каен җиләге. / Земляника.

Хакимзян Халиков. Витаминлы аш./ Витаминный суп.

Сабантуй. (из периодической печати).

Роберт Миннуллин. Сабантуй бүген бездә. / У нас сегодня Сабантуй.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОСНОВНОГО СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем | Всегочасов |
|  | 1класс | 12часа |
| 1 | Устное народноетворчество | 2 |
| 2 | Любим зиму | 2 |
| 3 | Волшебные слова | 1 |
| 4 | Мой день рождения | 1 |
| 5 | Наша семья | 2 |
| 6 | Весна идет | 2 |
| 7 | Прекрасное лето | 2 |
|  | 2класс | 34часов |
| 1 | Праздник знаний | 3 |
| 2 | Устное народноетворчество | 3 |
| 3 | Осеннее богатство | 5 |
| 4 | Родина моя | 3 |
| 5 | Зимние забавы | 4 |
| 6 | Наша семья | 4 |
| 7 | Птицы – крылатые друзья | 4 |
| 8 | Идет весна | 4 |
| 9 | Лето | 4 |
|  | 3класс | 34часов |
| 1 | Как я провел лето? | 4 |
| 2 | Устное народноетворчество | 4 |
| 3 | Смешные девчонки, мальчишки | 5 |
| 4 | Зима. Новый год | 3 |
| 5 | Береги родную землю | 3 |
| 6 | Мои родственники. Весна | 4 |
| 7 | Маленькие друзья | 4 |
| 8 | В здоровом теле здоровый дух | 5 |
|  | 4класс | 34часов |
| 1 | Грамотный человек – богатый человек | 3 |
| 2 | Устное народноетворчество | 3 |
| 3 | Татарстан – моя Родина | 5 |
| 4 | Зимние забавы | 4 |
| 5 | Книга – источник знаний | 3 |
| 6 | Дружба | 5 |
| 7 | Доброта – свет | 3 |
| 8 | Весна. | 5 |
| 9 | Лето | 3 |
|  | Итого | 114часа |

ПРИМЕРНОЕ КОЛИЧЕСТВО ТЕМАТИЧЕСКИХ, ТВОРЧЕСКИХ, ИТОГОВЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ И ПРОЕКТОВ ПО ГОДАМОБУЧЕНИЯ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Литературноечтение | 1класс | 2класс | 3класс | 4класс |
| Творческиеработы |  |  |  |  |
| Проекты |  | 1 | 1 | 1 |
| Тематическиетесты |  |  |  |  |
| Годовые  стандартизированные контрольныеработы |  |  |  |  |
| Всегопо  литературномучтению |  |  |  |  |
| Метапредметные  результаты |  |  |  |  |
| Интегрированные  контрольныеработы |  |  |  |  |

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГОЧТЕНИЯ

* 1. класс

1. Барлас Камалов. Иң күңелле көн. / Самый веселый день.
2. Ринат Маннан. Помидор егете. / Помидорчик.
3. Васима Хайруллина. Толымлы суган./ Лук с косичками.
4. Музахит. Яңа ел кайдан килә? /Откуда приходит Новый год?
5. Закия Туфайлова. Шофер булам. / Буду шофером.
6. Муса Джалиль. Күке. / Кукушка.
7. Афзал Нигъматуллин. Песи һәм чыпчык. / Кот и воробей.
   1. класс
8. РобертМиннуллин. Исәнме, мәктәп! / Здравствуй, школа!
9. НаджипДумави.Мәктәп./ Школа.
10. Маджит Гафури. Эш һәм белем. / Работа и знание.
11. Газинур Морат. Тылсымлы тел. / Волшебный язык.
12. Гарай Рахим. Көз йөри. / Ходит осень.
13. РустамМингалим. Торналар. / Журавли.
14. Фоат Садриев. Боз өстендә. / На льду.
15. ГумарБаширов.Чана шуу. / Катание на санках.
16. Хасан Туфан. Казан. / Казань.
    1. класс
17. Муса Джалиль. Болын. / Луг.
18. Муса Джалиль. Чишмә. / Родник.
19. Сания Ахметзянова. Саклыйк, әйдә, Җир ананы/ Сохраним нашу Землю.
20. ШаукатГалиев. Күршеләрнең алмасы. / Соседское яблоко.
21. ФанисЯруллин. Бияләй (хикәя). / Варежки (рассказ).
22. Роза Хафизова. Күгәрчен һәм малай (хикәя). / Голубь и мальчик (рассказ).

ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Предлагаемые учебники, входящие в Федеральный перечень, и учебно-методические пособия для обеспечения примерной рабочей программы учебного предмета «Татарская литература» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке

Хрестоматии:

1. В мире детства (Балачак дөньясында): рус телендә башл. гомуми белем бирү мәкт. 2 нче с-фы өчен хрестоматия (рус телендә сөйләшүче балалар өчен) / Төз. – авт. :Р.М.Исхакова һ.б.; рәссамы Фәридә Ризаева). – Казан: Татар. кит. нәшр., 2013. – 95 б.

2. Вместе с друзьями (Дуслар белән бергәләп): рус телендә башл. гомуми белем бирү мәкт. 3 нче с-фы өчен хрестоматия (рус телендә сөйләшүче балалар өчен) / Төз. – авт.: Р.М.Исхакова һ.б.; рәссамы Ольга Ярикова). – Казан: Татар. кит. нәшр., 2013. – 95 б.

3. Солнечная страна (Кояшлы ил) ): рус телендә башл. гомуми белем бирү мәкт. 4 нче с-фы өчен хрестоматия (рус телендә сөйләшүче балалар өчен) / Төз. – авт.: Г.М.Әхмәтҗанова һ.б.; рәссамы Рөстәм Хәбибуллин). – Казан: Татар. кит. нәшр., 2013. – 95 б.

**Учебники:**

1. Фатхуллова К.С. Татар теле һәм уку китабы = Татарский язык и литературное чтение: рус телендә башл. гомуми белем бирү мәкт. 1 нче с-фы өчен д-лек (рус телендә сөйләшүче балалар өчен) / К.С. Фатхуллова; рәссамнары: Рөстәм Хәбибуллин, Алсу Тимергалина). – Казан: Татар. кит. нәшр., 2013. –101 б.

2. Фатхуллова К.С. Татар теле һәм уку китабы = Татарский язык и литературное чтение: рус телендә башл. гомуми белем бирү мәкт. 2 нче с-фы өчен д-лек (рус телендә сөйләшүче балалар өчен): 2 кисәктә. 1 нче кисәк / К.С. Фатхуллова; рәссамнары: Рөстәм Хәбибуллин, Алсу Тимергалина). – Казан: Татар. кит. нәшр., 2013. –111 б.

3. Фатхуллова К.С. Татар теле һәм уку китабы = Татарский язык и литературное чтение: рус телендә башл. гомуми белем бирү мәкт. 2 нче с-фы өчен д-лек (рус телендә сөйләшүче балалар өчен): 2 кисәктә. 2 нче кисәк / К.С. Фатхуллова; рәссамнары: Рөстәм Хәбибуллин, Алсу Тимергалина). – Казан: Татар. кит. нәшр., 2013. –111 б.

4. Фатхуллова К.С. Татар теле һәм уку китабы = Татарский язык и литературное чтение: рус телендә башл. гомуми белем бирү мәкт. 3 нче с-фы өчен д-лек (рус телендә сөйләшүче балалар өчен): 2 кисәктә. 1 нче кисәк / К.С. Фатхуллова; рәссамнары: В.Булатов, О. Ярикова). – Казан: Татар. кит. нәшр., 2013. – 87 б.

5. Фатхуллова К.С. Татар теле һәм уку китабы = Татарский язык и литературное чтение: рус телендә башл. гомуми белем бирү мәкт. 3 нче с-фы өчен д-лек (рус телендә сөйләшүче балалар өчен): 2 кисәктә. 2 нче кисәк / К.С. Фатхуллова; рәссамнары: В.Булатов, О. Ярикова). – Казан: Татар. кит. нәшр., 2013. – 87 б.

6. Фатхуллова К.С. Татар теле һәм уку китабы = Татарский язык и литературное чтение: рус телендә башл. гомуми белем бирү мәкт. 4 нче с-фы өчен д-лек (рус телендә сөйләшүче балалар өчен): 2 кисәктә. 1 нче кисәк / К.С. Фатхуллова; рәссамнары: В.Булатов, О. Ярикова). – Казан: Татар. кит. нәшр., 2013. – 94 б.

7. Фатхуллова К.С. Татар теле һәм уку китабы = Татарский язык и литературное чтение: рус телендә башл. гомуми белем бирү мәкт. 4 нче с-фы өчен д-лек (рус телендә сөйләшүче балалар өчен): 2 кисәктә. 2 нче кисәк / К.С. Фатхуллова; рәссамнары: В.Булатов, О. Ярикова). – Казан: Татар. кит. нәшр., 2013. – 94 б.

**Энциклопедии:**

1. Балачак энциклопедиясе: беренче китап / төз.: Талия Шакирова, Ленар Шәех. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2009. – 128 б.

2. Балачак энциклопедиясе: икенче китап / төз.: Талия Шакирова, Ленар Шәех. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2010. – 138 б.

3. Балачак энциклопедиясе: өченче китап / төз.: Талия Шакирова, Ленар Шәех. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2011. – 148 б.

4. Балачак энциклопедиясе: дүртенче китап / төз.: Талия Шакирова, Ленар Шәех. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2012. – 184 б.

5. Балачак энциклопедиясе: бишенче китап / төз.: Талия Шакирова, Ленар Шәех. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2013. – 208 б.

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯУЧИТЕЛЯ

1. Әдәбият белеме. Терминнар һәм төшенчәләр сүзлеге. – Казан: Мәгариф,2007.
2. Әдипләребез: биобиблиографик белешмәлек. 2 томда / төз. Р.Даутов, Р.Рахмани. – Казан: Татар.кит.нәшр., 2009.
3. Даутов Р.Н., Гамбәров Н.Г. Балачак әдипләре: биобиблиографик белешмәлек. 4 китапта. – Казан: Мәгариф, 2002, 2004, 2005,2008.

4. Сынап карау программалары (Экспериментальные программы) / авт. сост.: Р.З. Хайдарова, Р.А. Малафеева, А.Р. Мотигуллина, И.М. Ибрагимова. – Казан: Татар.кит.нәшр.,2003. – 159 б.

5.Татар теле һәм әдәбияты. Рус телендә урта (гомуми) белем бирү мәктәпләре өчен татар теле һәм әдәбиятыннан үрнәк программалар: 1-11 нче сыйныфлар / басма өчен Ч.М. Харисова, К.С. Фәтхуллова, З.Н. Хәбибуллина җаваплы. – Казан: Татар.кит.нәшр., 2011.

6. Татар теленең мәктәпләр өчен аңлатмалы сүзлеге: мәктәп укытучылары һәм укучылары өчен гамәли кулланма [ред. Ф.С. Хәкимҗанов, редколлегия: Ф.Ф. Гаффарова,Ф.Ә. Ганиев, Г.Г. Сабирова]. – Казан: Татар.кит.нәшр.,2013.

7. Тимерханов А.Ә. Татарча-русча-инглизчә мәктәп сүзлеге / төз. А.Ә.Тимерханов, С.Ф.Гарифуллина;фәнниред., кереш мәкалә, кушымта авторы А.Ә.Тимерханов. – Казан: «Мәгариф–Вакыт» нәшр.,2013.

Сайт Министерства образования и науки Республики Татарстан.

Сайт «Белем.ру» идр.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ  
ККОНЦУ1-ГО ГОДАОБУЧЕНИЯ

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура,работа с текстом художественного произведения, культура речевогообщения.

Обучающиеся научатся:

* читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темпчтения;
* понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;
* читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;
* рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разныхавторов.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение видовых особенностей (эпических, лирических, драматических), узнавание жанров устного народного (колыбельные песни, считалки, сказки, пословицы и др.).

Обучающиеся научатся:

* отличать прозаическое произведение от стихотворного;
* различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку;
* находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательныйи вопросительный знаки,рифмы).

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями.

Обучающиеся научатся:

* понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
* читать фрагменты художественного произведенияпо ролям и по цепочке;
* рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными втексте.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

**В области общих учебных действий обучающиесянаучатся**:

* ориентироваться в учебной книге, то есть читать условные знаки; находить выделенные строчки и слова на странице; находить нужную иллюстрацию;
* работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и хрестоматией), то есть сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради, учебника и хрестоматии; находить нужный раздел тетради для самостоятельной работы ихрестоматии.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации каксотрудничества:

* работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлятьвзаимопроверку;
* выполнять работу поцепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

* видеть разницу между двумя заявленными точками зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получат возможностьнаучиться:

* понимать, что можно по-разному отвечать на вопросы;
* обращаться к тексту для подтверждения того ответа, с которым он соглашается.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ  
ККОНЦУ2-ГО ГОДАОБУЧЕНИЯ

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевогообщения.

Обучающиеся научатся:

* читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальнымивозможностями;
* читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающегочтения;
* строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
* слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
* называть имена 2–3 классиков татарской литературы, перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание;
* перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать ихсодержание;
* определять тему и выделять главную мысль произведения(спомощьюучителя);
* оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и ихпоступки;
* пользоваться Толковым словарем для выяснения значенийслов.

*Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможностьнаучиться:*

* *развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читаетучитель;*
* *устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;*
* *читать наизусть 2-3 стихотворений разных авторов (по выбору);*
* *пересказывать текст небольшого объема;*
* *использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или«Оглавление»;*
* *привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьнойбиблиотек;*
* *задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.*

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст идр.).

Обучающиеся научатся:

* различать сказку о животных и волшебную сказку;
* определять особенности волшебнойсказки;
* различать сказку ирассказ.

*Обучающиеся получат возможностьнаучиться:*

* *обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;*
* *обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.);*
* *понимать, в чем особенность поэтического восприятиямира;*
* *обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.*

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся**: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственныхтекстов.

Обучающиеся научатся:

* понимать содержаниепрочитанного;
* осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностямитекста;
* читать художественное произведение по ролям и по цепочке;
* эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенныепрограммой.

*Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповойи коллективной работы получат возможностьнаучиться:*

* *читать выразительно поэтические и прозаическиепроизведения;*
* *рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественнымитекстами;*
* *устно делиться своими личными впечатлениями инаблюдениями*.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД  
К КОНЦУ 2-ГО ГОДАОБУЧЕНИЯ

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:

* ориентироваться в учебной книге: читать условные знаки обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
* быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова настранице;
* работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

* работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненнойработы;
* выполнять работу поцепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

* видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;
* находить в тексте подтверждение высказанным героямиточкам зрения.

*В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получат возможностьнаучиться:*

* *подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;*
* *понимать, что разные точки зрения имеют разные основания*.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ   
ККОНЦУ3-ГО ГОДАОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:

* аудирование,чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

* читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темпчтения;
* читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;
* называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;
* рассказывать о любимом литературномгерое;
* выявлять авторское отношение кгерою;
* характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разныхпроизведений;
* читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов (по выбору);
* ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

*Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможностьнаучиться:*

* *делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ееэлементам;*
* *самостоятельно читать выбранныекниги;*
* *высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;*

*•самостоятельно работать сословарями.*

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст идр.).

Обучающиеся научатся:

* различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;
* различать сказку ирассказ;
* находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола, контраст; фигуры:повтор).

*Обучающиеся получат возможностьнаучиться:*

* *понимать развитие сказки о животных во времени;*
  + *сравнивать сказку и художественное произведение*.

**Раздел«Элементы творческой деятельности учащихся»**: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственныхтекстов.

Обучающиеся научатся:

* понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
* эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;
* интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного иуслышанного);
* принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературныхтекстов.

*Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповойи коллективной работы получат возможностьнаучиться:*

* *читать вслух стихотворный и прозаическийтексты;*
* *рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами иживописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;*
* *устно и письменно (в форме высказываний и/иликоротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописныхпроизведений.*

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 3-ГО ГОДАОБУЧЕНИЯ

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся

свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарнуюстатью;

* свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и«Оглавление»;
* работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения);
* работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта,библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

*Обучающиеся получат возможностьнаучиться:*

* *освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины – определения сборников не используются).*

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

* работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

в рамках коммуникации каквзаимодействия:

* понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точкузрения;

В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:

* осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ   
К КОНЦУ 4-ГО ГОДАОБУЧЕНИЯ

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура,работа с текстом художественного произведения, культура речевогообщения.

Выпускникнаучится:

* читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающегочтения;
* определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко иподробно;
* представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;
* перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
* характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение кгерою;
* читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения илиотрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
* обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами илиотдельными строчками из произведения;
* ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
* составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;
* делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определеннуютему);
* высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мненияодноклассников;
* самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:** различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, и др.) и понимание причин ихиспользования.

Выпускникнаучится:

* представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторскимформам;
* отличать народные произведения отавторских;
* находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола, контраст, повтор, разные типырифмы).

*Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможностьнаучиться:*

* *отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках;*
* *обнаруживать связь смысла стихотворения с избраннойпоэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);*
* *понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественногопроизведения;*
* *понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства илиразличия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).*

**Раздел«Элементы творческой деятельности учащихся»:** чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственныхтекстов.

*Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможностьнаучиться:*

* *читать вслух стихотворный и прозаическийтексты;*
* *обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств ипереживаний;*
* *устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописныхпроизведений.*

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 4-ГО ГОДАОБУЧЕНИЯ

В области познавательных общих учебных действий выпускник научится:

свободно работать с текстом: уметь выделять информацию,заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспектрассмотрения;

* свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фондешкольной библиотеки:уметьнаходитьнужнуюинформациюииспользовать ее в разных учебных целях;
* свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкальногоискусства).

В области коммуникативных учебных действий выпускник научится:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

* разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

* понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединяться к одной из них иливысказывать собственную точкузрения.

В области регулятивных учебных действий выпускникнаучится:

* осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

В области личностных учебных действий выпускник *получит возможностьнаучиться:*

* *осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры имировосприятия;*
* *профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственноговыбора).*